

## DMC-GX80

DSLM Wechselobjektivkamera

KOMPAKTER ALLESKÖNNER – TOP-QUALITÄT IM MODERNEN DESIGN



Sucher und klappbarer Touch-Monitor



Integrierter Blitz



16MP Live MOS Sensor ohne Tiefpassfilter

Die umfangreiche Ausstattung - mit 4K Foto/ Video, 5-Achsen-»Dual-IS«-Bildstabilisator und neigbarem Touch-Screen-Monitor - machen die GX80 mit ihrer dennoch flachen und kompakten Bauweise zum Top-Modell der mittleren Systemkamera-Preisklasse. Der Dual-IS-Bildstabilisator schützt besser denn je vor verwackelten Bildern. Zusammen mit dem 16-Megapixel Digital-Live-MOS-Sensor ohne Tiefpassfilter garantiert der optimierte Venus-Engine-Bildprozessor gestochen scharfe, hochauflösende Bilder. Neben der Aufzeichnung hochauflösender 4K-Videos nutzt die GX80 die 4K-Technologie auch zur Erweiterung der fotografischen Möglichkeiten mit Serien von 30B/s.

Dual. I.S. Bildstabilisator – Doppelte Stabilisierung: Body I.S. + O.I.S. im Objektiv  
 4K Foto- und Video-Funktion – Für höchste Detailschärfe  
 Extrem schneller Hybrid Kontrast AF – Noch kürzere Fokuszeiten  
 Flexibler Touchscreen – 7,5 cm großes, klappbares Display und mit 1,04 MP  
 16 MP Live MOS Sensor – Für brillante Bildqualität  
 Hochauflösender Sucher – Mit 2,8 MP

DMC-GX80EG-K | 5025232847686 (GX80 Body) | UVP 699€ ●  
 DMC-GX80KEGK | 5025232850495 (GX80 Body + FS12032) | UVP 799€ ●  
 DMC-GX80K2-K | 4010869251044 (GX80 Body + FS1442) | UVP 799€ ●  
 DMC-GX80WEGK | 5025232847754 (GX80 Body + FS12032 + FS35100) | UVP 999€ ●  
 DMC-GX80HEGK | 5025232847877 (GX80 Body + FS14140) | UVP 1.099€ ●



# LUMIX G

## TECHNISCHE DATEN

### DSLM Wechselobjektivkamera DMC-GX80

#### BILDSENSOR

Pixel brutto/netto	16,84 / 16,0 MP
Gehäusestabilisator	• (5-Achsen), Dual I.S. kompatibel
Staubschutz-System	Ultraschall-Vibrationssystem

#### AUFZEICHNUNG

Dateiformat	Foto: JPEG (DCF, Exif 2.3), RAW, MPO (mit 3D-Objektiv) HD Video: AVCHD / MP4
Seitenverhältnis	4:3, 3:2, 16:9, 1:1
Farbraum	sRGB, AdobeRGB
Bildgröße Foto	4.592 x 3.448 Pixel
Bildgröße Video	3840 x 2160, 25p mit 100 Mbps; 1920 x 1080, 50p mit 28 Mbps

#### AUTOFOKUS

Typ Autofokus	Hybrid-Kontrast-AF mit DFD
Fokussierarten	AF-S (einmal), AF-F (ftexibel), AF-C (kontinuierlich), MF (manuell)
Messarten (AF/MF/Fokus Peaking)	• / • / •

#### BELICHTUNGSSTEUERUNG

Lichtmesscharakteristik	Intelligente-Mehrfeld / Mittenbetone Integral- / Spotmessung
Belichtungsarten	Programmautomatik, Blendenautomatik, Zeitautomatik, manuelle Nachführmessung, Motivprogramme, Motiverkennung
ISO	100-25.600
Belichtungskorrektur	+/-5 LW
Belichtungsspeicher	AFL / AEL-Taste oder leichter Auslösedruck
Belichtungsreihenautomatik	+/-3 LW, bis zu 7 Bilder

#### WEIßABGLEICH/FARBEN

Einstellungen	Auto/Tageslicht/Wolken/Schatten/Glühlampe/Blitz/ manueller Abgleich 1,2,3,4/Farbtemperatur
Weißabgleichsreihe	3 Aufnahmen mit Verschiebung auf Blau-Gelb oder Magenta-Gelb-Grün-Achse
Kreativmodus	22, u.a. Miniatur-Effekt, Selektivfarbe

#### VERSCHLUSS

Verschluszeit	1-1/4.000 sek (1/16.000 sek elektronisch)
Fernauslöser	Über WiFi

#### SERIENBELICHTUNG

Bildfrequenz	8 B/s
Zahl Serienbilder	ca. 13 Bilder (RAW je nach Geschwindigkeit) / ca. 100 Bilder (ohne RAW-Dateien)
4K Foto Modus	30 B/s mit 8MP
Post Focus	•

#### BLITZ

Integriert	•
Blitz-Modi	6
X-Synchronzeiten	Weniger als 1/160 s
Blitz-Belichtungskorrektur	± 3 LW in 1 / 3 LW-Schritte
Blitzschuh	•

#### BEDIENUNG

Monitor	Neigbarer LCD Touchscreen, 1 MP Auflösung, 100% Bildfeld,
Sucher	LCD-Sucher, 2,8 MP Auflösung, Bildfeld 100%, Vergrößerung 1,39 x (= 0,7 x bei 35 mm), Austrittspupille 17,5 mm, -4.0 - +3.0 Dioptrien, Augensensor
Wifi	•
Staub & Spritzwassergeschützt / Magnesiumgehäuse	-
Menüsprachen	16, u.a.: Deutsch, Englisch, Spanisch, Türkisch
Speichermedien	SDXC-, SDHC-, SD-Karten (Kompatibel zu UHS-I UHS Speed Class 3)
PC/Drucker	USB 2.0 (High Speed)
TV/Video digital	microHDMI TypeD / VIERA Link/ Video: Auto / 4K / 1080p / 1080i / 720p / 576p
Externen Batteriegriff/ Blitz-Synchro	- / -
Einge. Mikrofon/ einge. Lautsprecher/ Mikrofoneingang/ Kopfhörerausgang	• / • / - / -

#### STROMVERSORGUNG/ ABMESSUNG

Akku	Li-Ion Akku-Pack
Akku-Kapazität	ca. 290 Aufnahmen (mit Obj. H-FS12032)
Abmessung Gehäuse	12,2 x 7,0 x 4,4 cm
Gewicht	426 g (mit Akku und SD-Karte)

#### STANDARD-ZUBEHÖR

Software	PHOTOFUNSTUDIO & SilkyPix als free download
Serienmäßig mitgeliefert	Akku, Netzteil, USB-(Lade-)Kabel, Schultergurt, Gehäusedeckel

#### Kontakt:

Panasonic Deutschland  
eine Division der Panasonic Marketing Europe GmbH  
Winsberging 15 | 22525 Hamburg | Service-Hotline: 040-55 55 88 55\*  
[www.panasonic.de](http://www.panasonic.de)

Panasonic Marketing Europe GmbH  
Niederlassung Österreich  
Mooslackengasse 17 | 1190 Wien | Service-Hotline: 01-2 67 60 67\*  
[www.panasonic.at](http://www.panasonic.at)

Panasonic Switzerland  
eine Division der Panasonic Marketing Europe GmbH  
Grundstrasse 12 | CH-6343 Rotkreuz | Service-Hotline: 041 211 23 60\*\*  
[www.panasonic.ch](http://www.panasonic.ch)

\* Zum regulären Festnetzstarif Ihres Telefonanbieters. (Preise aus dem Mobilfunknetz können abweichen.) Erreichbarkeit: Montag – Freitag 08:00 – 20:00 Uhr, Samstag 12:00 – 17:00 Uhr. / \*\* Zum Lokaltarif

Technische Änderungen vorbehalten. Gewicht und Abmessungen sind ungefähre Angaben. Stand: 04 / 2016